



Accademia del Mantice

Corsi e stage di organetto

Il portale degli organettisti italiani

L'ACCADEMIA DEL MANTICE
<http://www.organetto.info>
organizza a ROMA
Stage di organetto

LA VALSE MUNETTE

Stage: 13 dicembre 2008
Docente: Gianni Ventola Danese

Destinatari

Lo stage si rivolge a coloro che suonano l'organetto a 8, 12 o 18 bassi, e che desiderano ampliare il repertorio e migliorare il loro stile esecutivo. Allo stage possono partecipare anche coloro che non leggono la musica.

Argomento dello stage

Uno sgranare di note che ci riporta immediatamente alle raffinate atmosfere parigine. La valse musette è un valzer che possiamo definire del popolo. Esso si sviluppò agli inizi del '900 in Francia, in contrapposizione al valzer viennese. Pertanto, si crearono le premesse perchè nascesse un valzer alternativo, con contenuti culturali legati ai problemi umani e personali della quotidianità, e con una musicalità legata alla

fisarmonica. Interpretazione, tocco, abbellimenti e improvvisazione su alcuni dei più bei brani valse musette per organetto saranno alcuni tra gli argomenti trattati durante lo stage.



La valse musette
Stage a cura di Gianni Ventola Danese

Sabato 13 dicembre 2008
Roma

Orario attività: dalle ore 10:00 alle ore 19:00
Costo dello stage: 60 euro

Info e iscrizioni: info@organetto.info - 329.3738715
Programma dettagliato: www.organetto.info/valse.pdf

Info e costi

Costo dello stage: 60 euro. La quota può essere versata tramite vaglia postale, bonifico bancario, carta di credito o conto PayPal.

Sede dello stage: Beba do Samba, Via dei Messapi 8 - Roma

Iscrizioni e info: 06.85350438, 329.3738715, info@organetto.info

Programma delle attività

Sabato 13 dicembre 2008

Ore 9:30 Accoglienza partecipanti

Ore 10:00-13:00 Stage (prima parte)

Ore 15:00-19:00 Stage (seconda parte)

Gianni Ventola Danese

Polistrumentista, compositore, è fondatore dell'Accademia del Mantice

(<http://www.organetto.info>), istituto musicale essenzialmente dedicato alla didattica dell'organetto. Tra i più apprezzati insegnanti di organetto in Italia, è stato invitato a tenere corsi di organetto presso i più importanti Festival nazionali e internazionali di musica folk quali: Tarantella Power, Reno Folk Festival, La borgata che danza, Gran Bal del Piemont, Festival del Folklore Garganico di Rignano, Diatonisch International 2004 e 2007 (Festival Internazionale dell'organetto) che si tiene a Gratz in Austria. Ha fondato il FolkDuoLatino, portando in tournee nei paesi scandinavi il repertorio folk internazionale in compagnia della violinista Herrera Vallejo. Collabora con alcune compagnie teatrali (Compagnia Bertold Brecht). Come musicista e compositore, oltre a esibirsi come solista, scrive musiche originali per diverse formazioni strumentali sempre con l'organetto strumento di riferimento, tra le quali il *Trio Danese*, <http://www.myspace.com/triodanese> con il quale sta per pubblicare il suo primo lavoro discografico.